

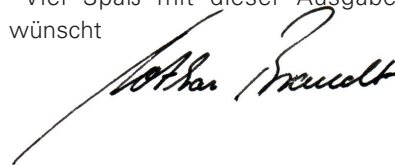
Für die Schweiz

Aller Anfang ist schwer, aller Neustart noch schwerer – sollte man meinen. Doch im Fall von AUDIO SWISS lag der Fall etwas anders. Vor knapp zwei Jahrzehnten durfte ich bereits dieses Sonderheft mit aus der Taufe heben. Meine seit frühester Kindheit – und seit der ersten Begegnung mit Schwiizer Schoggi – latente Leidenschaft für die Schweiz gab dabei sicher mit den Ausschlag. Seither ist viel passiert, ich habe auch einige Jahre in diesem wunderbaren Land gelebt und gearbeitet.

Dabei habe ich alte Freunde behalten und neue gewonnen. Viele davon haben mich ermutigt, doch wieder ein gedrucktes Heft rund um gehobene High Fidelity zu machen – für die Schweiz. Mit Schweizer Themen, für Schweizer Leser. Etliche Branchenteilnehmer haben mich nach Kräften unterstützt. Dafür sei ihnen an dieser Stelle gedankt. Wie auch den Chefredaktoren von AUDIO und stereoplay, die ihre Mutterschiffe dem jetzt fahrtüchtigen Beiboot zur Verfügung stellen.

So hoffen wir, Ihnen, verehrte Schweizer Leser, alle Vierteljahr echten Mehrwert liefern zu können – an Information, Nutzen und Lesevergnügen. Falls uns dabei der eine oder andere „typisch dütsche“ Germanismus durchgerutscht ist oder falls uns der eine oder andere Helvetismus peinlich danebenging: Exgüsi.

Viel Spaß mit dieser Ausgabe wünscht



Lothar Brandt Projektleiter AUDIO SWISS



INHALT

TITELSTORY: SUBWOOFER

B&W geht in die Tiefe 4



SWISS EDITION: PLATTENSPIELER

Rega Planar 3, Ania, Fono MC 12

VORSTELLUNG: SUPERBOXEN

Paradigm Persona 9H 14

GoldNote XT-7 22

Blumenhofer Genuin Series 33

KEF Blade 2 34

Giya G1 Spirit 36



SWISSMADE

Tuning: crTECH 16

Endstufe: Soulution 511 24

Möbel: Swiss HD 26

Tonabnehmer:

Benz Micro Switzerland 32

HÄNDLER

Aug & Ohr, Zürich 36

IMPRESSUM

AUDIO SWISS ist eine Beilage zu AUDIO und stereoplay

Verlag
WEKA MEDIA PUBLISHING GmbH
Richard-Reitzner-Allee 2
85540 Haar bei München

Bereichsleiter
Telekommunikation, HiFi, Fotografie
Dirk Waasen

Chefredaktor
Andreas Eichelsdörfer (V.i.S.d.P.)

Chef vom Dienst, Textchef
Sebastian Schmidt

Konzeption, Redaktion, Projektleitung

Lothar Brandt

Layout

Sandra Bauer (Ltg.), Silvia Schmidberger (Ltg.);
Frédéric Heinz

Testgeräteverwaltung

Cihangir Ergen

ANZEIGEN

Anzeigenverkauf, Sonderdrucke

Dr. Michael Hackenberg (verantwortlich),
Tel. 089 25556-1114, mhackenberg@wekanet.de

Head of Digital Sales

Hans Stübinger, hstuebinger@wekanet.de

Anzeigendisposition

Petra Otte, potte@wekanet.de

Anzeigendisposition HiFi-Markt

Sylvia Buck, sbuck@wekanet.de

Vertrieb Handel

MZV

Moderner Zeitschriftenvertrieb GmbH & Co KG
Ohmstraße 1, 85716 Unterschleißheim
Telefon 089 31906-0, Fax -113, MZV@mzv.de

Vertrieb

Bettina Huber, bhuber@wekanet.de

Herstellung

Marion Stephan

Druck

Vogel Druck und Medienservice GmbH
97204 Höchberg
www.vogel-druck.de
Printed in Germany. ISSN 0171-4147
AUDIO SWISS erscheint vierteljährlich.

Geschäftsführung

Kurt Skupin, Werner Mützel, Wolfgang Materna
Bei höherer Gewalt entfällt die Lieferungspflicht, Ersatzansprüche werden nicht anerkannt. Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Bilder übernimmt der Verlag keine Haftung. Alle Rechte vorbehalten. © by WEKA MEDIA PUBLISHING GmbH. Gerichtsstand ist München.